CINETECA D.W. GRIFFITH

Società Dante Alighieri Genova

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA

CINEMA

Muto & **Sonoro** in un ex Grand Hotel

Cinema italiano e non solo

per mezzo secolo
della **Cineteca** 1975/2025

Biblioteca Universitaria di Genova

ex Hotel Colombia
via Balbi 40

INGRESSO LIBERO
FINO A ESAURIMENTO POSTI

LUNEDÌ 24 NOVEMBRE 2025, h 17:00

Omaggio a Stefano Pittaluga. 1

- ***Maciste all'Inferno***, con Bartolomeo Pagano, regia di Guido Brignone, effetti speciali di Segundo de Chomón, produzione Fert-Pittaluga, 1925/'26 (circa 91')
  copia gentilmente concessa da **Museo del Cinema di Torino**

videoproiezione, accompagnamento musicale di **Ludovica Badino** clarinetto, **Rossana Bribò** percussioni, **Michele Chinellato** pianoforte, **Andrea Piras** violino

LUNEDÌ 1 DICEMBRE 2025, h 17:00

Omaggio a Stefano Pittaluga. 2

- ***La scala di Satana*** (tit. orig. ***Seven Footprints to Satan***) regia di Benjamin Christensen, 1929 (circa 77'), distribuito in Italia da SAS Pittaluga
  copia con didascalie in italiano

proiezione in pellicola 16 mm, al pianoforte **Paolo de Jorio**

MARTEDÌ 16 DICEMBRE 2025

Omaggio a due dive centenarie

Nello stesso pomeriggio due film con **Yvonne Sanson** e **Silvana Pampanini**, nate entrambe nel 1925

- **h 15:00_*Catene***, regia di Raffaello Matarazzo, con Amedeo Nazzari e **Yvonne Sanson**, 1949 (86')
- **h 17:00_*Bellezze in bicicletta***, regia di Carlo Campogalliani, con **Silvana Pampanini**, Delia Scala, Aroldo Tieri, 1951 (91')

videoproiezione e proiezione in pellicola 16 mm

nella foto Bartolomeo Pagano ed Elena Sangro in *Maciste all'Inferno*, regia di Guido Brignone, 1925/'26

50 MiC MINISTERO DELLA CULTURA

col patrocinio di USR LIGURIA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE

MuseoBibliotecadell'Attore

FONDAZIONE MARIO NOVARO ETS - GENOVA

In collaborazione con

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA TORINO

UniGeSENIOR

PROBABILE - BELLAMY - LABORATORIO